

## Raccontare il territorio: prospettive di valorizzazione *Premio "Angelo Ferro" per la cultura Padovana*

**Giovedì 27 giugno 2019, ore 17:00**  
**Sala delle Edicole**  
**Palazzo del Capitano, Piazza Capitaniato 3, Padova**

### **17.00 Saluti delle autorità**

#### **Introduzione**

- Antonio Cortellazzo, Presidente Associazione Padova e il suo Territorio
- Andrea Vinelli, Presidente Associazione Alumni dell'Università degli Studi di Padova

#### **Il Premio "Angelo Ferro"**

- Presentazione del Premio "Angelo Ferro", Sergia Jessi Ferro, storica dell'arte e pubblicitista
- Illustrazione del lavoro della Commissione giudicatrice: segnalazione dei migliori lavori e proclamazione del vincitore
- Consegna del premio
- Illustrazione della tesi vincitrice del Premio "Angelo Ferro", Valentina Brugnolo, "La decorazione degli organi a Padova tra i secoli XV e XVIII"

### **18.00 Tavola Rotonda: *Prospettive di valorizzazione territoriale***

Intervengono:

- Martina Contin, Alumna dott.ssa in Storia dell'Arte e dei Beni culturali e Agente di Viaggio
- Autori della tesi vincitrice e delle tesi segnalate

Coordina: Giordana Mariani Canova, docente emerito dell'Università di Padova

\*\*\*\*

*L'incontro, organizzato dall'Associazione Padova e il suo territorio e dall'Associazione Alumni dell'Università degli Studi di Padova, intende essere un appuntamento di confronto e discussione sui temi della valorizzazione artistico-culturale della città di Padova e del territorio della sua provincia.*

*Il premio, bandito dalla rivista "Padova e il suo territorio" su iniziativa di Sergia Jessi Ferro per onorare la memoria del marito, sostenitore della Rivista, è riservato a laureati in possesso della laurea magistrale conseguita presso l'Università degli Studi di Padova che abbiano elaborato una tesi di alto profilo su un argomento riguardante **la storia, l'arte e la cultura legate alla città di Padova e al territorio della sua provincia.***

#### **Tesi vincitrice della prima edizione 2018-2019:**

Valentina Brugnolo, laurea magistrale in Storia dell'Arte: "La decorazione degli organi a Padova tra i secoli XV e XVIII"

#### **Tesi segnalate:**

- Luca Caloi, laurea magistrale in Scienze Archeologiche: "Il paesaggio storico dei comuni di Torreglia, Galzignano e Battaglia Terme"
- Erika Cardinale, laurea magistrale in Storia dell'Arte: "L'Isaias Explicatus" (ms 1463) della Biblioteca Universitaria di Padova: testo e immagine in un manoscritto veneziano di inizio Trecento"
- Giulio Pietrobelli, laurea magistrale in Storia dell'Arte: "La ricezione dell'antico a Padova nel primo Cinquecento: l'Odeo Cornaro"
- Giulia Roat, laurea magistrale in Scienze Archeologiche: "Arquà Petrarca (PD) analisi delle architetture residenziali dell'urbanistica del borgo e dei restauri"
- Sofia Stefani, laurea magistrale in Storia dell'Arte: "Battere il ferro a Padova tra Ottocento e Novecento: le cancellate della Basilica del Santo"



**RACCONTARE IL TERRITORIO:  
PROSPETTIVE DI VALORIZZAZIONE**  
PREMIO “ANGELO FERRO” PER LA CULTURA PADOVANA

**GIOVEDÌ 27 GIUGNO 2019, ORE 17:00**

**SALA DELLE EDICOLE  
PIAZZA CAPITANIATO 3, PADOVA**

Da Arquà Petrarca e Torreglia a Padova:  
vieni a scoprire nuove proposte di valorizzazione  
artistico-culturale della città di Padova e della sua  
provincia.

Durante l'incontro verrà premiato il vincitore  
dell'edizione 2018 del Premio “Angelo Ferro”.

Partecipazione libera e gratuita previa iscrizione:  
[www.alumniunipd.it/registrazione-premioferro](http://www.alumniunipd.it/registrazione-premioferro)